

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №474 города Челябинска»

Одобрено на заседании  
педагогического совета  
(31.08.2021 г, протокол №1)

Утверждаю:  
Заведующий МАДОУ  
«ДС № 474 г. Челябинска»  
Т. А. Зайцева

## **Рабочая программа**

### **Старшей группы (5-6 года)**

(срок реализации 2021-2022 учебный год)

Разработано в соответствии с ФГОС ДО и на основании Примерной  
основной образовательной программы дошкольного образования  
(одобренной решением федерального учебно – методического объединения по  
общему образованию протокол от 20.05.2015 г. № 2/15)

Разработчики программы  
воспитатели группы №7 (старшая):  
Трапезникова Светлана Ивановна,  
воспитатель первой категории;  
Гордеева Елена Николаевна,  
воспитатель первой категории.

Челябинск  
2021 г

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>5</b>
1.1 Пояснительная записка	5
1.1.1 Цель и задачи реализации Рабочей Программы	5
1.1.2 Принципы и подходы к формированию Рабочей Программы	6
1.1.3 Характеристика особенностей развития детей раннего возраста	7
1.2 Планируемые результаты освоения Рабочей Программы	8
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>9</b>
2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях	9
2.1.1. Социально – коммуникативное развитие	9
2.1.2 Познавательное развитие	10
2.1.3 Речевое развитие	11
2.1.4 Художественно – эстетическое развитие	11
2.1.5 Физическое развитие	12
2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	12
2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	21
2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	24
2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы	25
2.6 Содержание инновационной деятельности	25
2.7 Региональный компонент (Уральский регион)	25
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>26</b>
3.1 Материально – техническое обеспечение Рабочей Программы	26
3.2 Описание обеспеченности методическими материалами	26
3.3 Перечень средств обучения и воспитания	32
3.4 Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	32
3.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	36
3.6 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка	36
3.7 Кадровые условия реализации Рабочей Программы	37
3.8 Режим дня	37
Перечень источников	38
Приложение	38

## ВВЕДЕНИЕ

Общее количество детей: **26 человек**

Направленность группы: **общеразвивающая**

В группы включаются дети одного возраста, которые функционируют в режиме полного дня (12 – часового пребывания), что определено Уставом МАДОУ «ДС № 474 г. Челябинска» (изменения б). В дошкольных группах воспитываются дети с 3-х до 7 лет.

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012г. № 273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями. Рабочая программа построена на основе учета конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей старшей группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «ДС № 474г. Челябинска»;
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования;
- федеральный закон от 29.12.2012 # 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013г. №1155;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15мая 2013г.

№ 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество МАДОУ «ДС № 474г. Челябинска» с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа для детей старшей группы обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом МАДОУ «Детский сад № 474 г. Челябинска», характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования. Рабочая программа воспитателя старшей группы составлена с учетом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

#### 1.1.1 Цель и задачи реализации Программы

**Целью рабочей программы** является создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения.

#### **Задачи программы:**

- Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
- Реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности, режимных моментах, работе с родителями, образовательной деятельности в семье.

Рабочая программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
  - на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.
- Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:
- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
  - обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
  - обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
  - создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
  - объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе

- духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
  - обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
  - формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
  - обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

- «Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребёнка в зоне его ближайшего развития;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть достижение поставленных целей и решение задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

-принцип непрерывности образования обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования, от раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;

– принцип системности. Образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы».

### 1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего возраста

«Период от рождения до поступления в школу является, по признанию специалистов всего мира, возрастом наиболее стремительного физического и психического развития ребенка, первоначального формирования физических и психических качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни, качеств и свойств, делающих его человеком. Особенностью этого периода, отличающей его от других, последующих этапов развития, является то, что он обеспечивает именно общее развитие, служащее фундаментом для приобретения в дальнейшем любых специальных знаний и навыков и усвоения различных видов деятельности. Формируются не только качества и свойства психики детей, которые определяют собой общий характер поведения ребенка, его отношение ко всему окружающему, но и те, которые представляют собой "заделы" на будущее и выражаются в психологических новообразованиях, достигаемых к концу данного возрастного периода. Воспитание и обучение необходимо адресуются ко всему спектру психических качеств ребенка, но адресуются по-разному. Основное значение имеют поддержка и всемерное развитие качеств, специфических для возраста, так как создаваемые им уникальные условия больше не повторятся и то, что будет "недобрано" здесь, наверстать в дальнейшем окажется трудно или вовсе невозможно.

Реализация специфических возрастных возможностей психического развития происходит благодаря участию дошкольников в соответствующих возрасту видах деятельности - игре, речевом общении, рисовании, конструировании, музыкальной деятельности и др. Организация этих видов деятельности, руководство ими, забота об их совершенствовании, о приобретении ими коллективного и (по мере накопления детьми соответствующего опыта) свободного самостоятельного характера должны постоянно находиться в центре внимания педагогов. Характерными проявлениями того, что именно традиционно "детские" виды деятельности соответствуют основному руслу психического развития дошкольника, являются, с одной стороны, их безусловная привлекательность для детей и, с другой стороны, наличие в них начал общечеловеческого знания (общение и установление взаимоотношений с окружающими, употребление предметов обихода и простейших орудий, планирование действий, построение и реализация замысла, подчинение поведения образцу и правилу и др.).

Что касается других, предпосылочных психических свойств и способностей, то их формирование не должно идти во вред формированию качеств, непосредственно обнаруживающих себя в сегодняшней жизни ребенка. Здесь опасен всякий нажим, всякое забегание вперед, которое может привести к искусственному ускорению развития с неизбежными потерями. Подведение ребенка к психологическим новообразованиям, полное развертывание которых осуществляется за пределами дошкольного детства, должно осуществляться не вопреки особенностям возраста, а на их основе. Данные специальных исследований и опыт лучших детских учреждений показывают, что сама логика развития детских видов деятельности и детских форм познания мира, если ими

разумно руководить, подводит к зарождению новых психических качеств и, в конечном счете, к переходу на новую ступень детства. Такой переход носит скачкообразный характер, выступает в виде возрастного кризиса, после которого те психологические новообразования, которые занимали место предпосылочных, становятся стержнем дальнейшего развития.

На любой возрастной ступени ребенок приобретает не только общие для всех детей черты характера, но и свои собственные, индивидуальные особенности психики и поведения. Быть человеком - это значит не только быть "таким, как все", владеть всем, чем владеют другие, но и быть неповторимой индивидуальностью с собственными вкусами, интересами и способностями.

Только сочетание возрастного и индивидуального подходов в воспитании и обучении детей может обеспечить их эмоциональное благополучие и полноценное психическое развитие.

В первые семь лет ребенок проходит через три основных периода своего развития, каждый из которых характеризуется определенным шагом навстречу общечеловеческим ценностям и новым возможностям в познавать мир.

Эти периоды жизни отграничены друг с от друга; каждый предшествующий создает условия для возникновения последующего, и они не могут быть искусственно "переставлены" во времени.

## 1.2 Планируемые результаты освоения программы

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### **2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ ДО и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**

#### . Дошкольный возраст

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и

способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Стандарт определяет основное содержание образовательных областей:

**2.1.1 Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.[1].

#### ***Развитие игровой деятельности***

1. Комарова Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. – М.: Скрипторий 2003, 2010.
2. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. М.: Сфера, 2008.
3. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? М.: ТЦ Сфера, 2008.
4. Скоролюбцова О.А. Играем? Играем! Педагогическое руководство играми детей. М.: Скрипторий 2003, 2010.

#### ***Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)***

1. Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. М.: Школьная Пресса, 2010.
  2. Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников/К.Ю.Белая. М.: ТЦ Сфера, 2009.
  3. Голицына Н.С. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. М.: Скрипторий 2003
  4. Корепанова, М. Это –я. Пособие для старших дошкольников по курсу «Познаю себя»/ М. В. Корепанова, Е. В. Харлампова.- М.: Баласс, 2004.-64с.
  5. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.
  6. Правила безопасности для дошкольников: Наглядное пособие. М.: Айрис-Пресс, 2007.
  7. Правила дорожного движения для дошкольников/ Сост. [И. Саво](#). – СПб.: [Детство-Пресс](#), 2010.
  8. Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для среднего и старшего возраста. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.
  9. Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста: Учебное пособие. М.: Педагогическое общество России, 2005.
  10. Черепанова С.Н. Правила дорожного движения дошкольникам. М: Скрипторий 2003, 2012.
  11. Чермашенцева О.В. Основы безопасности поведения дошкольников. Занятия, планирование, рекомендации. Волгоград: Учитель, 2010.
  12. Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005
- #### **Перечень программ, технологий и пособий по труду**
1. Буре. Р.С. Дошкольник и труд: Учебно-методическое пособие.– СПб.: Детство-Пресс, 2004.
  2. Комарова Т.С. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2009.
  3. Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. Педагогические технологии. СПб.: Детство-Пресс, 2003.
  4. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Занятия с



дошкольниками по конструированию и ручному труду: Программа и методические рекомендации: для работы с детьми 2-7 лет. М.: Совершенство, 2010.

5. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. М.: Владос, 2003.

6. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет / Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. М.: Мозаика-Синтез, 2005.

**Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)**

1. Буре Р.С. и др. Дружные ребята. М.: Просвещение, 2002.

2. Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. М.: Скрипторий 2003, 2008.

3. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Я-ТЫ-МЫ. - М.: Просвещение, 2008.

4. Козлова С.А. Я – человек/С.А.Козлова. М.: Школьная Пресса, 2004.

5. Кочемасова Е. Е., Вахрушев А. А. Здравствуй, мир!- М., Баласс, 2007. -495с.

6. Островская Е.Н. Главные правила поведения для воспитанных детей. М.: АСТ, 2007.

7. Фалькович Т.А. Сценарии занятий по культурно-нравственному воспитанию дошкольников. Старшая и подготовительная группы. М: Вако, 2008.

8. Шалаева Г.П. Правила поведения для воспитанных детей. М.: АСТ, 2011.

**Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу**

1. Корепанова М. В., Харламова Е. В. Это – я. Пособие для старших дошкольников по курсу «Познаю себя». – М.: Баласс, 2004. – 64с.

2. Козлова С. А. Мы имеем право!/С. А. Козлова.- М.: Обруч, 2010.- 208.

**2.1.2 «Познавательное развитие»** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.»

Перечень программ, технологий и пособий

#### **Сенсорное развитие**

1. Величина, цвет, форма. Набор развивающих карточек для детей 3-4 лет. Рисуй, стирай и снова играй – М.: ТЦ Сфера, 2011.

2. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2012.

**Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей**

1. Гризик Т.И. Познаю мир. М.: Просвещение, 2004.

2. Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2002

3. Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом – Южный Урал»/ Е.С.Бабунова, С.Багаутдинова, Л.Галкина и др.- Челябинск: АБРИС, 2014.- 255с.

4. Скоролупова О.А. Животный мир жарких стран. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003.

**Формирование элементарных математических представлений**

1. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка: Практический курс математики для дошкольников 3-4 лет. Методические рекомендации. М.: БАЛАСС, 2015.

2. Петерсон Л.Г., Холина Я.Л. Раз - ступенька, два - ступенька: Учебное пособие по математике для дошкольников 5-6 лет. В 2 частях. М.: БАЛАСС, 2015.

3. Козлова С. А. Моя математика. Пособие для старших дошкольников. В 3-х ч.- М.: Баласс, 2012 г. – 80 с.

**Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности**

1. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.: Мозаика-

Синтез, 2006.

2. Николаева С.Н. Теория и методика экологического образования детей. – М.: Академия, 2005.

### **Формы и приемы организации -образовательного процесса**

#### *Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности*

1. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.: Мозаика-Синтез, 2006.

2. Николаева С.Н. Теория и методика экологического образования детей. – М.: Академия, 2005.

**2.1.3 «Речевое развитие»** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.»

Перечень программ, технологий и пособий:

1. Бунеев Р. Н. Программа развития речи и подготовки к обучению грамоте «По дороге к Азбуке». – М.: Баласс, 2015.- 80 с.

2. Виноградова Е. Пословицы и поговорки для развития речи. М.: АСТ, 2009.

3 . Курцева З. И. Ты – словечко, я- словечко ... Пособие по риторике для старших дошкольников. – М.: Баласс, 2015. – 96 с.

4. Шустерман М.Н. Новые приключения Колобка, или развитие талантливого мышления ребёнка. СПб.: Речь, 2006.

#### **2.1.4 «Художественно-эстетическое развитие»**

предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» .

Перечень программ, технологий и пособий:

#### **Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)**

1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). М.: Карапуз-Дидактика, 2013.

2. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2013.

3. Маслова И. В. Аппликация. Пособие для дошкольников. Часть 1- М.: Баласс, 2015.-64с.

4. Маслова И. В. Аппликация. Пособие для дошкольников. Часть 2- М.: Баласс, 2015.-64с.

5. Маслова И. В. Аппликация. Пособие для дошкольников. Часть 3- М.: Баласс, 2015.-64с.

6. Маслова И. В. Лепка. Пособие для детей 3-4 лет. Часть 1- М.: Баласс, 2014.

7. Маслова И. В. Лепка. Пособие для детей 3-4 лет. Часть 2- М.: Баласс, 2010

8. Маслова И. В. Лепка. Наглядное пособие для детей 5-6 лет. Часть 3- М.: Баласс, 2010.

#### **Развитие продуктивной деятельности (художественный труд)**

1. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007.

2. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Для занятий с детьми 4-7 лет. Ручной труд в детском саду и дома. М.: Мозаика-Синтез, 2010.

3. Куцакова, Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. М.: Мозаика-Синтез, 2007.

4. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. М.: Карапуз-Дидактика, 2013.

#### **Приобщение к изобразительному искусству**

1. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. М.: Просвещение, 2002.

2. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.:

Карапуз-Дидактика, 2007.

### ***Развитие музыкально-художественной деятельности***

1. Зими́на А.Н. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Учебное пособие. М.: ТЦ Сфера, 2010.
2. Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. М.: Просвещение, 2006.
3. Картушина М.Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду. Комплект наглядных пособий. М.: Скрипторий, 2010.
5. Картушина М.Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду. М.: Скрипторий 2003, 2010
6. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Авторская программа и методические рекомендации. М.: ГНОМ и Д, 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)
7. Радынова О.П. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Рн/Д.: Феникс, 2011.

### ***2.1.5 «Физическое развитие»***

включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

#### *Перечень программ, технологий и пособий*

1. Зимонина В.Н. Программно-методическое пособие «Расту здоровым». М: Владос, 2002.
2. Маханева М.Д. С физкультурой дружить – здоровым быть. М.: ТЦ «Сфера», 2009.
3. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7-лет. М.: Владос, 2002.
4. Степаненкова Э.Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка. М.: Academia, 2001.
5. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2004.
6. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2009.

### **2.2 Особенности вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Стандарт определяет в п.2.7.: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.»

При определении структуры образовательного процесса рекомендуем опираться на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности

такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности».

*Структура образовательного процесса:*

В структуру образовательного процесса включить такие компоненты как:

непосредственно образовательная деятельность (использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);

образовательная деятельность в режимных моментах;

самостоятельная деятельность детей;

образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
- Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
- Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
  - Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Занятия	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного

участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объем непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим и согласовывается с Управлением образования.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

*Модель образовательного процесса:*  
По формам образовательного процесса с учётом темы недели

Месяц	Тема недели	Образовательная область	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Организация развивающей предметно-пространственной среды	Образовательная деятельность в семье
			Занятия	Образовательная деятельность в режимных моментах			

**Календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.)  
(2020-2021 гг.)**

Месяц	ДАТА	Тема
Сентябрь	1-4	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» (тема определяется в соответствии с возрастом)

		детей)
	7-11	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	14-18	«Урожай»
	21-30	«Краски осени»
Октябрь	1-9	«Животный мир»(+птицы, насекомые)
	12-16	«Я – человек»
	19-23	«Народная культура и традиции»
	26-30	«Наш быт»
Ноябрь	2-6	«Дружба», «День народного единства» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	9-13	«Транспорт»
	16-20	«Здоровей-ка»
	23-30	«Кто как готовится к зиме»
Декабрь	1-4	«Здравствуй, зимушка-зима!»
	7-18	«Город мастеров»
	21-31-	«Новогодний калейдоскоп» «Новогодний калейдоскоп»
Январь	1-8	Рождественские каникулы
	11-15	«В гостях у сказки»
	18-29	«Этикет»
Февраль	1-5	«Моя семья»
	8-12	«Азбука безопасности»
	15-29	«Наши защитники»
	22-26	«Маленькие исследователи»
Март	1-5	«Женский день»
	9-12	«Миром правит доброта»
	15-19	«Быть здоровыми хотим»
	22-26	«Весна шагает по планете»
Апрель	29-2	«День смеха», «Цирк», «Театр» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	5-9	«Встречаем птиц»
	12-16	«Космос», «Приведем в порядок планету»
	19-30	«Волшебница вода»
Май	4-7	«Праздник весны и труда»
	11-14	«День победы»
	17-21	«Мир природы»
	24-31	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения	Индивидуальная работа Обучение	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные,	Экскурсии, путешествия Наблюдения

<p>Чтение художественной литературы</p> <p>Беседы</p> <p>Просмотр видеофильмов</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Поисково-творческие задания</p> <p>Объяснение</p> <p>Упражнения</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Тренинги</p> <p>Викторины</p> <p>КВН</p> <p>Моделирование</p>	<p>Объяснение</p> <p>Напоминание</p> <p>Личный пример</p> <p>Похвала</p> <p>Наблюдение</p> <p>Упражнения</p> <p>Тренинги</p> <p>Игры – подвижные, дидактические, творческие</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>Театрализованные постановки</p> <p>Праздники и развлечения</p>	<p>хороводные</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Дежурство</p> <p>Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций</p> <p>Совместная со сверстниками продуктивная деятельность</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Наблюдение</p>	<p>Чтение</p> <p>Личный пример</p> <p>Беседа</p> <p>Объяснение</p>
<p>Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проявлению трудовых навыков,</li> <li>– оказанию помощи сверстнику и взрослому,</li> <li>– проявлению заботливого отношения к природе.</li> </ul> <p>Трудовые поручения.</p> <p>Самостоятельное планирование трудовой деятельности.</p>	<p>-</p>	<p>-</p>	
<p>Показ</p> <p>Объяснение</p> <p>Обучение</p> <p>Наблюдение</p> <p>Напоминание</p>	<p>Самообслуживание</p> <p>Обучение</p> <p>Напоминание</p> <p>Беседы</p> <p>Разыгрывание игровых ситуаций</p> <p>Упражнение</p> <p>Объяснение</p> <p>Наблюдение</p> <p>Поручения</p> <p>Совместный труд</p> <p>Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых</p> <p>Тематические праздники и развлечения</p> <p>Просмотр видеопрезентаций</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Игры – сюжетно-ролевые, дидактические</p> <p>Совместный труд детей</p> <p>Дежурство</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Беседы</p> <p>Личный пример</p> <p>Показ</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Совместный труд детей и взрослых</p> <p>Рассказ</p> <p>Просмотр видеофильмов, диафильмов</p>

	Экскурсии	
--	-----------	--

Формы и приемы организации -образовательного процесса по образовательной области  
**«Познавательное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры – развивающие, подвижные, строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность – предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирование Просмотр видеofilьмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области  
**«Речевое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки,	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматри



<p>пестушки, колыбельные)  Чтение, рассматривание иллюстраций  Сценарии активизирующего общения  Имитативные упражнения, пластические этюды  Коммуникативные тренинги  Совместная продуктивная деятельность  Экскурсии  Проектная деятельность  Дидактические игры  Настольно-печатные игры  Продуктивная деятельность  Разучивание стихотворений  Речевые задания и упражнения  Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций  Работа по  -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя  -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы  -обучению пересказу по серии сюжетных картинок  -обучению пересказу по картине  -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание)  Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p>	<p>зрительное восприятие и без опоры на него  Хороводные игры, пальчиковые игры  Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого  Тематические досуги  Фактическая беседа, эвристическая беседа  Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики  Речевые дидактические игры  Наблюдения  Чтение  Слушание, воспроизведение, имитирование  Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)  Разучивание скороговорок, чистоговорок  Индивидуальная работа  Освоение формул речевого этикета  Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром  Праздники и развлечения</p>	<p>совместные игры (коллективный монолог)  Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей  Сюжетно-ролевые игры  Игра– импровизация по мотивам сказок  Театрализованные игры  Дидактические игры  Игры- драматизации  Настольно-печатные игры  Совместная продуктивная и игровая деятельность детей  Словотворчество</p>	<p>вание иллюстраций  Игры- драматизации.  Совместные семейные проекты  Разучивание скороговорок, чистоговорок</p>
<p>Рассказывание по иллюстрациям  Творческие задания  Заучивание  Чтение художественной и познавательной литературы  Рассказ  Пересказ  Экскурсии  Беседа  Объяснения  Творческие задания  Литературные викторины</p>	<p>Беседа  Рассказ  Чтение  Дидактические, настольно-печатные игры  Досуги  Игры-драматизации  Выставка в книжном уголке  Литературные праздники  Викторины, КВН  Презентации проектов</p>	<p>Игровая деятельность  Рассматривание иллюстраций  Театрализованная деятельность  Игры- драматизации, игры- инсценировки  Беседы  Словотворчество</p>	<p>Посещение театра, музея, выставок  Беседы  Рассказы  Чтение  Прослушивание аудиозаписей</p>

**«Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания</p>	<p>Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства</p>	<p>Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность</p>
<p>Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике – во время умывания – в сюжетно-ролевых играх – в компьютерных играх – перед дневным сном – при пробуждении Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p>	<p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр</p>	<p>Посещение музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах</p>

**«Физическое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сюжетно-игровые,</li> <li>– тематические,</li> <li>-классические,</li> <li>-тренирующие,</li> <li>– на тренажерах,</li> <li>– на улице,</li> <li>-походы.</li> </ul> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-с предметами,</li> <li>– без предметов,</li> <li>-сюжетные,</li> <li>-имитационные.</li> </ul> <p>Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения. Игровые ситуации.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-классическая,</li> <li>-игровая,</li> <li>-полоса препятствий,</li> <li>-музыкально-ритмическая,</li> <li>-аэробика,</li> <li>– имитационные движения.</li> </ul> <p>Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-оздоровительная,</li> <li>-коррекционная,</li> <li>-полоса препятствий.</li> </ul> <p>Упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– корригирующие</li> <li>-классические,</li> <li>– коррекционные.</li> </ul>	<p>Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения.</p>	<p>Беседа Совместные игры. Походы. Занятия в спортивных секциях. Посещение бассейна.</p>
<p>Занятия-развлечения Занятия</p>	<p>Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры</p>	<p>Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений</p>

Содержание деятельности носит целенаправленный характер (раскрытие темы) исчерпывает всей полноты образовательной работы педагога.

Педагог самостоятельно распределяет всю образовательную работу по дням недели, учитывая нагрузку и интересы детей. Педагог, осуществляя календарное планирование, дополняет предлагаемый тематический план содержанием индивидуальной работы на основе мониторинга развития детей и уровня освоения планируемых результатов основной образовательной программы МАДОУ «Детский сад №474г.Челябинска».

**2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В соответствии со ст 44,89 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители

являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования требованиями, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Отбор материала для работы с семьёй основан на позициях:

1. родительское собрание базируется на изучении психолого- педагогических особенностях личности ребёнка, обладающих уровнем ценностных знаний для родителей.
2. Материал, отобранный для изучения, доступен для родителей.
3. Практические занятия для родителей соответствуют образовательным целям образовательной программы, способствуют решению указанных в программе задач.
4. Принцип родительского образования основан на принципе вариативности.

В МАДОУ «ДС № 474 г. Челябинска» выделены группы методов и форм работы с родителями:

– наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

– информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);

– досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами МАДОУ «ДС № 474 г. Челябинска» совместных праздников и досугов);

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей» и др.).

В образовательном процессе МАДОУ «ДС № 474 г. Челябинска» активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьёй являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений

по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье, материалы по адаптации);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
- родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);
- папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- родительские собрания;
- беседы;
- консультативные встречи;
- мастер-классы;
- открытые просмотры;
- дни открытых дверей;
- семинары-практикумы;

- совместные проекты;
- конференции;
- викторины и др.

В группе № 7 (старшая группа) созданы все условия для организации единого пространства развития и воспитания ребёнка. Совместная работа специалистов по реализации образовательной программы обеспечивает педагогическое сопровождение семьи на всех этапах адаптации. Но также отслеживается результативность системы взаимодействия МАДОУ «ДС № 474 г. Челябинска» и семьи посредством анкет, опросников.

№ п/п	Образовательная область	Организационная форма	Темы
1	«Социально-коммуникативное развитие»	Педагогические беседы	«Возрастные особенности детей 5-6 лет «Все начинается с семьи.»
		Тематические консультации	«Какой я родитель?» «Счастливый ребенок» «Тропинка родительской любви»
		Родительские собрания	«Безопасность ребенка при встрече с незнакомыми людьми.»
		Проектная деятельность	«Дошкольники и этикет»
2	«Познавательное развитие»	Педагогические беседы	«Учимся играя» «Экологическое воспитание в семье.»
		Практикумы	«Как хвалить ребенка?» «Как отвечать на детские вопросы?»
		Тематические консультации	«Познавательное развитие детей дошкольного возраста» «Развитие детской инициативности и самостоятельности»
		Родительские собрания	«Роль семьи в развитии познавательных интересов.»
		Проектная деятельность	«Домашние животные» «В гостях у сказки»
3	«Речевое развитие»	Педагогические беседы	«Особенности развития речи детей дошкольного возраста»
		Практикумы	«Учимся говорить правильно» «Вместе придумываем сказки»
		Родительские собрания	«Развитие речевой активности детей» «Развиваем речь детей в детском саду и дома»
		Проектная деятельность	«Домашние животные» «В гостях у сказки»
4	«Художественно-эстетическое развитие»	Практикумы	«Составление домашней библиотеки» «Современные материалы для сотворчества детей и взрослых в продуктивной деятельности»
		Проектная деятельность	Дизайн-проект «Елка» «Хоровод Снеговиков»
		Тематические	«Развитие ребенка в изобразительной

		консультации	деятельности « «Выбор книги в библиотеке»
		Семейный календарь	«Здравствуй, музыка!» «Чудо по имени театр»
		Проектная деятельность	«Домашние животные» «В гостях у сказки»
5	«Физическое развитие»	Педагогические беседы	«Одежда детей в разные сезоны» «Как организовать выходной день с ребенком»
		Практикумы	«Активные формы совместного отдыха Родителей и детей» «Организация здорового образа жизни в семье »
		Проектная деятельность	«Азбука витаминов» «Традиции здоровья в нашей семье»

#### **.2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Новое содержание образования основывается на готовности и способности ребёнка раннего возраста действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому он принадлежит;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Для становления универсальных культурных умений ребёнка в группе раннего возраста используются разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней жизни ребёнка.

К культурной практике отнесены все виды исследовательских, социально-ориентированных, организационно- коммуникативных, художественных и других способов действий ребёнка. На их основе формируются привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также стиль поведения.

Культурные умения фиксируются педагогами в портфолио или в индивидуальном образовательном маршруте воспитанников.

#### **2.5 Способы и направления детской инициативы**

Данный подраздел связан с культурными практиками ребёнка, а также с возможностями поддержки детской самостоятельности. Под самостоятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях, созданной педагогами развивающей предметно- пространственной среды, обеспечивающей выбор деятельности по интересам, позволяющей взаимодействовать со сверстниками индивидуально. Детская самостоятельность – не столько умение ребёнка осуществлять определённое действие без помощи и контроля взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах. Развитие самостоятельности как личностного качества связано с развитием основных видов детской деятельности – сквозных механизмов развития ребёнка.

## 2.6. Содержание инновационной деятельности

Группа старшего возраста – активный участник по подготовке мероприятий для административных и педагогически работников Ленинского района и города Челябинска:

- педагогическое обеспечение индивидуальных образовательных маршрутов социально-личностного развития детей раннего возраста;
- систематизация и внедрение развивающих технологий в образовательный процесс ДОУ с учётом индивидуальных и возрастных особенностей детей раннего возраста;
- создание системы информационного обеспечения образовательного процесса в ДОУ;
- оптимизация условий для здоровьесориентированной деятельности ДОУ.

## 2.7 Региональный компонент

Содержание направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К РОДНОМУ КРАЮ ЧЕРЕЗ:

- формирование любви к своей семье, району. чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

В старшем дошкольном возрасте формирование эмоционально- положительного этнокультурного наследия региона проводится в совместной деятельности взрослого и детей, опираясь на тематический план.

### Тематический план ознакомления детей подготовительных к школе групп с историей и природой Южного Урала

МЕСЯЦ	Тема
Сентябрь	История жизни человека на Южном Урале
Октябрь	Человек и мир вокруг
Ноябрь	Человек и календарь природы
Декабрь	Человек, род и природа
Январь	Народные увеселения, игры, забавы народов Южного Урала
Февраль	История- сказ об Урале-батюшке
Март	Масленица
Апрель	Здоровье – успех и богатство семьи
Май	Костюмные комплексы народов Южного Урала

### Тематический план формирования у детей старшего дошкольного возраста интереса к народной семейной традиционной культуре Южного Урала

МЕСЯЦ	Тема
Сентябрь	Человек и его семья
Октябрь	Жилище семьи
Ноябрь	Предметы народного домашнего быта
Декабрь	Особенности взаимоотношений в семье
Январь	Нравственные основы семьи
Февраль	Семья и домашнее хозяйство
Март	Народные праздники семьи
Апрель	Сила семьи в её родне
Май	Семья и природа

Воспитание и развитие детей на идеях народной педагогики является результатом образовательного процесса.

### Перечень программ, технологий и пособий



1. <http://kraeved.kruo.edusite.ru/DswMedia/1konceptiyakraevedch..>
2. <http://www.kraeved74>
3. Бабунова, Т.М «Наш дом - Южный Урал» / Т. М. Бабунова.- Челябинск, "Абрис"-2014г.- 255с.
4. Калашников Г. В. Гербы и символы: Челябинск и Челябинская область. Альбом для демонстрационных картин.- СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС: 2007. – 96с.
5. Каптелина, Л. Южный Урал: шаг за шагом/Л. В. Каптелина, Н. В. Куравина, Малышева И. В., Мельникова Е. А., л. М. Фоминых- Челябинск: Уникальная книга, 2016.-192 с.
6. Киреева, Л. Организация предметно – развивающей среды: из опыта работы/Л. Г. Киреева .- Волгоград : Учитель, 2009. -143 с.
7. Ленинский район: страницы истории/Новосёлов В. Н., Шубарина Л. В., Кравцов В. М., Севрюк Н. А.- Челябинск: ЧПО «Книга», 2005. – 160 с.
8. Южноуральские писатели- детям: хрестоматия для детей дошкольного возраста/ Крохалева Т. Н. – Челябинск: Взгляд, 2007. -175 с.

### **3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1 Материально – техническое обеспечение Рабочей Программы**

В группе № 7 имеются помещения:

Приёмная, спальня, групповая комната, туалет и помещение для мытья посуды.

Для образовательной деятельности используются:

Телевизор, музыкальный центр, ноутбук, принтер.

#### **3.2 Описание обеспеченности методическими материалами**

##### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Технологии развивающего обучения:

- технологии, опирающиеся на познавательный интерес (Л.В. Занков, Д.Б. Эльконин - В.В.Давыдов).

Концептуальные идеи и принципы:

- активный деятельностный способ обучения (удовлетворение познавательной потребности с включением этапов деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей и анализ результатов деятельности)
- обучение с учетом закономерностей детского развития
- опережающее педагогическое воздействие, стимулирующее личностное развитие (ориентировка на «зону ближайшего развития ребенка»)
- ребенок является полноценным субъектом деятельности.
- на творческие потребности (И.П. Волков, Г.С.Альтшуллер).

Концептуальные идеи и принципы:

- теоретические знания - катализатор творческого решения проблем и инструмент, основа творческой интуиции;
- взаимодействие на основе диалога всех возникающих точек зрения диалоговое взаимодействие
- уважение самости обучающегося, его уникальной позиции в мире;
- коллективная деятельность как средство создать мощное творческое поле;
- создание условий для проявления и формирования основных черт творческой деятельности.

##### **Технологии на основе активизации и интенсификации деятельности**

- Игровые технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- игра – ведущий вид деятельности и форма организации процесса обучения;
- игровые методы и приемы - средство побуждения, стимулирования обучающихся к познавательной деятельности;
- постепенное усложнение правил и содержания игры обеспечивает активность действий;
- игра как социально-культурное явление реализуется в общении. Через общение она передается, общением она организуется, в общении она функционирует;

- использование игровых форм занятий ведет к повышению творческого потенциала обучаемых и, таким образом, к более глубокому, осмысленному и быстрому освоению изучаемой дисциплины;
- цель игры – учебная (усвоение знаний, умений и т.д.). Результат прогнозируется заранее, игра заканчивается, когда результат достигнут;
- механизмы игровой деятельности опираются на фундаментальные потребности личности в самовыражении, самоутверждении, саморегуляции, самореализации.

#### **Здоровьесберегающие технологии**

- Учебно-воспитательные технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- физкультурно-оздоровительная деятельность на занятиях по физическому воспитанию, а также в виде различных гимнастик, физкультминуток, динамических пауз;
- обучение грамотной заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья детей;
- мотивация детей к ведению здорового образа жизни,
- предупреждение вредных привычек;
- обеспечение активной позиции детей в процессе получения знаний о здоровом образе жизни;
- конструктивное партнерство семьи, педагогического коллектива и самих детей в укреплении их здоровья, развитии творческого потенциала.

#### **Организационно-педагогические технологии**

Концептуальные идеи и принципы:

- определение структуры учебного процесса, частично регламентированную в СанПиН, способствующую предотвращению состояний переутомления, гиподинамии;
  - организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;
  - организация контроля и помощи в обеспечении требований санитарно-эпидемиологических нормативов – СанПиНов;
  - организация и контроль питания детей, физического развития, закаливание

#### **Технологии речевого развития**

Развитие диалогического общения (А.Г. Арушанова)

Фундаментальными составляющими проблемы развития речи детей дошкольного возраста, по мнению А.Г. Арушановой, являются диалог, творчество, познание, саморазвитие.

Технология направлена на формирование коммуникативной компетенции, в основе которой способность ребенка наладить общение с окружающими людьми при помощи вербальных и невербальных средств.

Образцы ведения диалога ребенок получает в общении со взрослыми, в процессе которого он обучается внеситуативному общению. Но в общении со взрослым речь ребенка более ситуативна, свернута, чем в общении со сверстниками. Именно общение со сверстниками обеспечивает ребенку развитие подлинной детской речевой самостоятельности.

#### **Программно-методический комплекс образовательного процесса**

1. Воспитательная система «Маленькие россияне», «Мозаика - Синтез», 2016 г.
2. Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России», М.: «Издательство Скрипторий 2016», 2007. — 112 с.
3. Образовательная программа «Детский сад 2100», Баласс, 2019 г.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

##### **Технологии развивающего обучения:**

Технологии, опирающиеся на познавательный интерес (Л.В. Занков, Д.Б. Эльконин - В.В. Давыдов)

Концептуальные идеи и принципы:

- активный деятельностный способ обучения (удовлетворение познавательной

- потребности с включением этапов деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей и анализ результатов деятельности)
- обучение с учетом закономерностей детского развития
- ребенок является полноценным субъектом деятельности.

#### Технологии речевого развития

Развитие диалогического общения (А.Г. Арушанова) 17 Фундаментальными составляющими проблемы развития речи детей дошкольного возраста, по мнению А.Г. Арушановой, являются диалог, творчество, познание, саморазвитие.

Технология направлена на формирование коммуникативной компетенции, в основе которой способность ребенка наладить общение с окружающими людьми при помощи вербальных и невербальных средств.

Образцы ведения диалога ребенок получает в общении со взрослыми, в процессе которого он обучается внеситуативному общению. Но в общении со взрослым речь ребенка более ситуативна, свернута, чем в общении со сверстниками. Именно общение со сверстниками обеспечивает ребенку развитие подлинной детской речевой самостоятельности.

А.Г. Арушанова отмечает важность целостного подхода к формированию диалогической речи детей дошкольного возраста, полноценный диалог немислим без установления диалогических отношений, без формирования инициативной и активной ответной позиции, партнерских отношений, овладение диалогом невозможно без освоения языка и средств невербальной коммуникации, без воспитания культуры речи. В технологии «активизирующего общения» программным содержанием обучения выступает «несанкционированная» речевая активность каждого ребенка. При этом каждый сценарий активизирующего общения предусматривает возможности решения разнообразных задач речевого развития дошкольников – развитие лексической стороны речи, формирование грамматического строя языка, воспитание звуковой культуры речи и др.

Сценарии активизирующего общения опираются на классические исследования методики развития речи (Ф.А.Сохин, О.С.Ушакова), авторский языковой материал, игровые задания и проблемные ситуации нацелены на активизацию общения детей друг с другом, стимулируют инициативную произвольную речь детей.

В каждом сценарии главным является «неучебная» мотивация детской деятельности – дети не учатся пересказывать сказку, они играют в нее, они не учатся описывать игрушку, а придумывают про нее загадку. Коммуникативная и игровая мотивация таких форм работы, «недисциплинарные» приемы привлечения и удержания внимания детей обеспечивают эмоциональный комфорт каждому ребенку.

Данная технология диалогического типа, неурочная организация обучения родному языку обеспечивает не только эмоциональный комфорт и условия для общения со сверстниками, но и помогает решить разнообразные задачи развития детской речи. Мнемотехника (В.К.Воробьева, Т.А.Ткаченко, В.П.Глухов, Т.В.Большева, Л.Н.Ефименкова и др.)

Мнемотехника представляет собой систему методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации путем образования дополнительных ассоциаций. Данная система методов способствует развитию разных видов памяти (слуховой, зрительной, двигательной, тактильной), мышления, внимания, воображения и развитию речи дошкольников.

Использование мнемотехники в речевом развитии детей дошкольного возраста способствует творческому познанию дошкольниками явлений родного языка, широко применяется при обучении детей пересказу произведений художественной литературы, построению самостоятельных связных высказываний, обогащению словарного запаса, при заучивании стихов и др.

Мнемотехника использует естественные механизмы памяти мозга и позволяет полностью контролировать процесс запоминания, сохранения и припоминания информации. Мнемотехнику в дошкольной педагогике называют по-разному:

- методика использования сенсорно-графических схем (В.К. Воробьева);
- методика использования сенсорно-графических схем (Т.А. Ткаченко);
- методика использования блок-квадратов (В.П. Глухов);
- технология коллажа (Т.В. Большева) и др.

В целом, мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих успешное освоение детьми знаний об окружающей действительности.

Содержание мнемотаблицы - это графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий путем выделения главных смысловых звеньев сюжета рассказа.

Особенностью данной техники является то, что в качестве дидактического материала в работе с детьми используются схемы, в которых заложена определенная информация.

По мнению авторов, использование мнемотехники в речевом развитии детей возможно во всех возрастных группах детского сада. При этом определение содержания мнемоквадратов, мнемодорожек и мнемотаблиц зависит от возрастных особенностей детей.

### **Программно-методический комплекс образовательного процесса**

1. Кислова, Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации для педагогов, логопедов и родителей к частям 3 и 4/Т.Р.Кислова; под науч. ред. Р.Н.Бунеева, Е.В. Бунеевой.-Изд. 4-е, испр.- М.: Баласс,2014.-192с. (Образовательная система «Школа 2100». Образовательная программа «Детский сад 2100»).

2. Р.Н. Бунеев, Е. В. Бунеева, Т. Р. Кислова «По дороге к Азбуке», часть 3, Баласс, 2020. – 64 с.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Программно-методический комплекс образовательного процесса**

##### *Развитие игровой деятельности*

1. Н. Я. Михайленко. Организация сюжетной игры в детском саду. – М.: Линка – Пресс, 2009 – 196 с.

2. Н. Ф. Комарова Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. – М.: «Скрипторий 2003»,2010. – 160 с.

*Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)*

1. А. Усачев. Уроки вежливости и доброты. – М.: «Росмэн», 2008 год

2. Г. Н. Жукова. Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. – М.: Здательство «Гном и Д», 2008 – 64 с.

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу*

1.Н. Г. Зеленова, Л. Е. Осипова. Мы живем в России. Старшая группа – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007, - 112 с.

2. Воспитательная система «Маленькие россияне». Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников. – Мозаика-синтез, 2005 год

3. Правила безопасности для дошкольников: Наглядное пособие. М.: Айрис-Пресс, 2007.

##### *Формирование положительного отношения к труду*

4. Куцакова, Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду: Программа и методические рекомендации: для работы с детьми 2–7 лет. М.: Совершенство,2010. 20

5. Р. С. Буре. Дошкольники и труд. Теория и методика трудового воспитания. Пособие для педагогов дошкольных учреждений/Мозаика-Синтез, 2011 год

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Здоровьесберегающие технологии**

Здоровьесберегающая технология – это система мер, направленных на сохранение

здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития. включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды В Законе об образовании 2013 (федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации") предусмотрено не только сохранение, но и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Здоровьесберегающие образовательные технологии являются наиболее значимыми по степени влияния на здоровье детей среди образовательных технологий. Главный их признак – использование психолого-педагогических приемов, методов, подходов к решению возникающих проблем, связанных с психическим и физическим здоровьем детей.

Здоровьесберегающие технологии можно распределить в три подгруппы:

- учебно-воспитательные технологии, которые включают программы по обучению заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья учащихся;
- психолого-педагогические технологии, связанные с непосредственной работой педагога с детьми (сюда же относится и психолого-педагогическое сопровождение всех элементов образовательного процесса);
- организационно-педагогические технологии, определяющие структуру образовательного процесса, способствующую предотвращению состояний переутомления, гиподинамии и других дезадаптационных состояний

#### **Учебно-воспитательные технологии**

Концептуальные идеи и принципы:

- физкультурно-оздоровительная деятельность на занятиях по физическому воспитанию, а также в виде различных гимнастик, физкультминуток, динамических пауз и пр.;
- обучение грамотной заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья детей;
- мотивация детей к ведению здорового образа жизни, - предупреждение вредных привычек;
- обеспечение активной позиции детей в процессе получения знаний о здоровом образе жизни;
- конструктивное партнерство семьи, педагогического коллектива и самих детей в укреплении их здоровья, развитии творческого потенциала.

Психолого-педагогические технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- обеспечение эмоционального комфорта и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье;
- обеспечение социально-эмоционального благополучия дошкольника, т.к. эмоциональный настрой, психическое благополучие, бодрое настроение детей является важным для их здоровья;
- создание в дошкольном учреждении целостной системы, обеспечивающей оптимальные условия для развития детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, состояния соматического и психического здоровья.
- в данной системе взаимодействуют диагностическое, консультативное, коррекционно-развивающее, лечебно-профилактическое и социальное направления.

#### **Организационно-педагогические технологии**

Концептуальные идеи и принципы:

- определение структуры учебного процесса, частично регламентированную в СанПиН, способствующую предотвращению состояний переутомления, гиподинамии;
- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;
- организация контроля и помощи в обеспечении требований санитарно-эпидемиологических нормативов – Сан Пинов;

- организация и контроль питания детей, физического развития, закаливания  
организация мониторинга здоровья детей и разработка рекомендаций по оптимизации  
детского здоровья;

#### **Программно-методический комплекс образовательного процесса**

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад  
2100»

2. Р. Н. Бунеев Пензулаева, Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3–7 лет  
/Л.И.Пензулаева. - М.: Мозаика – Синтез, 2009-2010.

3. Логоритмика для малышей (сценарии занятий с детьми 2-3лет) М. Ю.  
Картушина

4. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей  
2-7 лет. – Спб: Детство-Пресс, 2010

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

#### **Программно-методический комплекс образовательного процесса**

1. Маслова, И. Весёлая мастерская, М., Баласс, 2019.-80 с.:ил.

2. Развитие музыкально-художественной деятельности Радынова О.П. Теория и  
методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Рн/Д.: Феникс, 2011

3. Т. С. Комарова, А. В. Антонов, М. Б. Зацепина. Красота. Радость. Творчество.  
Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет. Педагогическое общество России.-  
Москва, 2005

4. Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.  
– М.: Мозаика-Синтез. 2014. -128 с.

### **3.3 Перечень средств воспитания и обучения**

Для образовательной деятельности используются технические средства обучения  
Телевизор, ноутбук, принтер.

А также: столы, стульчики, кровати, шкафы для раздевания.

### **3.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Образовательный процесс, организованный в соответствии с рабочей  
программой начинается с создания предметно-пространственной среды в группе.

Пространство группы организуется в виде разграниченных зон, оснащенных  
большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для  
творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать  
интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает  
возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом  
индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием  
образовательного процесса.

В качестве зон предметно-пространственной среды выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей
- конструктивной, экспериментальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Предметно-пространственная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы,  
способной к изменению, корректировке и развитию.

Пополнение и обновление предметного мира, окружающего ребенка  
способствует формированию познавательной, речевой, двигательной и  
творческой активности.

Организация предметно-пространственной среды в группе несет эффективность воспитательного воздействия, направленного на формирование у детей активного познавательного отношения к окружающему миру предметов, людей, природы.

Предметно-пространственная среда организована на основе следующих принципов:

1. Принцип открытости обществу и открытости своего "Я"

2. Принцип гибкого зонирования заключается в организации различных пересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности: экспериментированием, конструированием, продуктивной деятельностью и т.д.. Оснащение групповой комнаты помогает детям самостоятельно определить содержание деятельности, наметить план действий, распределять свое время и активно участвовать в деятельности, используя различные предметы и игрушки.

3. Принцип стабильности-динамичности среды тесно взаимосвязан с принципом гибкого зонирования. Предметно-пространственная среда группы меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

При проектировании предметно-пространственной среды группы выделяют следующие основные составляющие:

- простран
- ство;
- время;
- предметное окружение

#### **Проектирование развивающей предметно - пространственной среды в МАДОУ»ДС №474 г. Челябинска**

Использование пространства	Влияние пространства на интеллектуальное развитие ребенка
Многофункциональное использование всех помещений ДОУ. Использование спален, раздевалок увеличивают пространство для детей	Расширяются возможности для освоения образовательного пространства
Создание игрового пространства, экологической лаборатории создают возможность детям осваивать все пространство.	Развивается ориентировка в пространстве
«Изрезанность» пространства. «Лабиринтное» расположение мебели (при этом мебель не должна быть высокой, чтобы визуально не исчезло ощущение простора, света в помещении)	Развивается ориентировка в пространстве
Гибкость, мобильность обстановки во всех помещениях	У ребенка есть возможность заняться проектированием обстановки
Все пространство разбирается на части и вместо целостного пространства проектируется множество небольших «зон» в которых относительно полно представлены различные виды деятельности и имеется все необходимое оборудование	У ребенка есть возможность целенаправленных, сосредоточенных занятий каким-либо видом деятельности, сосредоточенность

Использование предметного окружения	Влияние пространства на интеллектуальное развитие ребенка
Использование многофункциональных вариативных модулей	Развитие конструктивного мышления
Разнообразное стационарное оборудование сюжетно-ролевых игр (игры всегда развернуты)	Ориентировка в окружающей действительности
Дидактические игры и пособия по всем разделам программы в доступном месте	Интеллектуальное развитие

### Набор игровых материалов для детей 5 - 6 лет

Познавательное развитие	Башенки (пирамидки) одно- и разноцветные.
	Стаканчики- вкладыши
	Матрешки 2—4-местные.
	Мячи 3—4 размеров; наборы песочных формочек для игр с песком и водой.
	Строительный материал: универсальные настольные наборы из деталей простой формы (кубики, кирпичики, брусочки, пластины, цилиндры, трехгранные призмы) 2-3 размеров; напольный (крупный) строительный материал.
	Крупный строительный конструктор.
	Средний строительный конструктор.
	Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», лошадки.
	Крупная мозаика, сборные шнуровки, элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.
	Дидактический стол: вкладыши, пирамидки, счеты, горка с шариками, шнуровки.
	Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы
	Матрешки (из 5-7 элементов), доски-вкладыши, рамки-вкладыши.
	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).
	Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика. Фартуки, лейки.
	Природный материал: песок, вода, камешки, ракушки, шишки.
	Емкости разной вместимости, лопатки, грабли, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой.
	Художественная литература для малышей
Предметные картинки.	
Игры «Один, много», «Времена года», «Большой - маленький».	
Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.	



Речевое развитие	Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.).
	Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки).
	Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей)
	Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой).
	Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.
	Стеллаж для книг, стол и два стульчика,.
	Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки.
	Сюжетные картины для рассматривания: «Профессии», «Времена года» и т.д.
Социально-коммуникативное развитие	Театр настольный, небольшая ширма и наборы кукол (пальчиковых и плоскостных фигур) для разыгрывания сказок.
	Материал для изготовления персонажей и декораций (цветная бумага, клей, карандаши, краски).
	Полка с книгами.
	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр, которые подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.
	Игры : «Прокати шарик», «Спрячь мышку», лото «Цвет», «Цвет и форма», мозаика геометрическая плоскостная.
	Игры из раздела «Развитие представлений о себе и окружающем мире».
	Атрибуты различных профессий (сумка доктора, одежда повара, милиционера, расческа парикмахера)
	Куклы девочки и мальчики. Игрушечные дикие и домашние животные. Кукольная мебель: стол, стулья (3 шт.), кровать (2шт.), кухонная плита, утюг, гладильная доска, тазики для стирки белья.
	Игрушечная посуда: набор чайной посуды, набор кухонной и столовой посуды, миски, ведерки.
	Куклы: средние (7 шт.).
	Коляска для кукол (2 шт.).
	Атрибуты для игр «Больница», «Семья», «Парикмахерская». Различные атрибуты для ряженья: платки, юбки, костюмы сказочных персонажей и т.п.
	Мягкие игрушки: крупные и средние.
	Маленькая ширма для настольного театра.

	Различные виды театра: плоскостной (набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи), стержневой, кукольный (набор наручных кукол би-ба-бо: семья и сказочные персонажи).
Художественно-эстетическое развитие	Краски (гуашь, акварель).
	Кисточки толстые.
	Бумага разного формата.
	Губки из поролон.
	Тряпочки для рук и кистей.
	Баночки для красок и воды.
	Толстые восковые мелки, цветные карандаши, гуашь, пластилин.
	Цветная и белая бумага, картон.
	Кисти, поролон, трафареты.
	Стаканчики, подставки для кистей, салфетки из ткани (15x15, 30x30), доски (20x20), розетки для клея.
	Звучащие инструменты: металлофон, барабан, игрушки-пищалки, бубен, ветрячки, платочки, дудочки.
.Карточки с картинками.	
Физическое развитие	Мячи большие, средние, малые.
	Обручи.
	Ленты цветные короткие (10 шт.)
	Канат
	Массажные дорожки
	Гантели, флажки, султанчики,
	Дуга для подлезания, кубики для перешагивания, перепрыгивания
	Кегли
	Дартс
Скакалки	

### 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В течение учебного года в группе раннего возраста планируются мероприятия в соответствии с календарными праздниками и событиями. Поэтому в работе используется перспективное планирование «Календарь праздников». Это позволяет приобщить воспитанников к событиям уральского региона, России и обеспечить их эмоциональное благополучие. Календарь праздников способствует развитию желания детей раннего возраста принимать участие в праздниках разного уровня.

### 3.6 Психолого- педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка

#### *Обеспечение эмоционального благополучия ребенка*

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги создана атмосфера принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог:

- общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создает ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

□ обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

*Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.* Среда в дошкольном учреждении вариативная, состоит из различных площадок (мастерских, исследовательских уголков, библиотечек, игровых и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

*Создание условий для развития свободной игровой деятельности*

*Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.* Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразное и легко трансформируемое. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды.

*Создание условий для развития познавательной деятельности*

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог создает ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д. Стимулируя детскую познавательную активность, педагог:

- регулярно предлагает детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагает детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивает в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяет детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организует обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строит обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогает детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогает организовать дискуссию;
- предлагает дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

*Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.* Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждает к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) трансформируемое (меняется в зависимости от игры и предоставляется достаточно места для двигательной активности).

### 3.7 Кадровые условия реализации рабочей Программы

№ пп	ФИО педагога	Образование	Педстаж	Категория	курсы
1	Трапезникова Светлана Ивановна	высшее	25 лет	первая	2021
2	Гордеева Елена	высшее	14лет	первая	2021

Николаевна				
------------	--	--	--	--

### 3.8 Режим дня

Для детей старшего возраста длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 25 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 25 минут).

#### Старшая группа (гр. 7) (холодный период года)

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренний приём, игры, утренняя гимнастика	06.30-08.30	06.30-08.30	06.30-08.30	06.30-08.30	06.30-08.30
Завтрак	08.30-08.40	08.30-08.40	08.30-08.40	08.30-08.40	08.30-08.40
Совместная образовательная деятельность, игры	08.40-09.00	08.40-09.00 09.25-10.45	08.40-09.00	08.40-09.00 09.25-10.55	08.40-09.00 09.25-10.45
Занятия	09.00-10.00	09.00-09.25 10.45-11.10	09.00-10.35	09.00-09.25 10.55-11.20	09.00-09.25 10.45-11.10
Второй завтрак	09.25-09.30	09.25-09.30	09.25-09.30	09.25-09.30	09.25-09.30
Прогулка, возвращение с прогулки	10.00-12.25	11.10-12.25	10.35-12.25	11.20-12.25	11.10-12.25
Обед	12.25 -12.35	12.25 -12.35	12.25 -12.35	12.25- 12.35	12.25- 12.35
Сон	12.35-15.00	12.35-15.00	12.35-15.00	12.35-15.00	12.35-15.00
Постепенный подъём	15.00-15.05	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10
Закаливание	15.15-15.20	15.20-15.25	15.20-15.25	15.20-15.25	15.20-15.25
Занятия	15.20-15.45	-	-	-	-
Самостоятельная деятельность, игры	15.10-15.20 15.45-16.15	15.10-15.20 15.25-16.15 16.25-17.30	15.10-15.20 15.25-16.15 16.25-17.30	15.10-15.20 15.25-16.15 16.25-17.30	15.10-15.20 15.25-16.15 16.25-17.30
Ужин	16.15- 16.30	16.15- 16.25	16.15- 16.25	16.15- 16.25	16.15- 16.25
Прогулка, уход домой	17.30-18.30	17.30-18.30	17.30-18.30	17.30-18.30	17.30-18.30

### ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы:

1. Примерная основная образовательная Программа дошкольного образования

[Электронный ресурс]— Режим доступа: [http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/POOP\\_DO.pdf](http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/POOP_DO.pdf)

2. Основная образовательная программа «Детский сад 2100» [Электронный ресурс] — [http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/POOP\\_DO.pdf/](http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/POOP_DO.pdf/)

**Регламент занятий  
в группе № 7(старшая группа) на холодный период**

10	Занятие	Время проведения
Понедельник	Художественно – эстетическое развитие (рисование/лепка)	09.00-10.00
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)	15.20-15.45
Вторник	Речевое развитие (По дороге к Азбуке)	09.00-09.25
	Физическое развитие	10.45-11.10
Среда	Физическое развитие (бассейн)	09.00-10.00
	Познавательное развитие (Здравствуй, мир!)	10.10-10.35
Четверг	Познавательное развитие (Раз- с тупенька, два- ступенька)	09.00-09.25
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)	10.55-11.20
Пятница	Речевое развитие (прописи)	09.00-09.25
	Физическое развитие	10.45-11.10

**Список используемой литературы**

1. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно -эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

3. Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155